

ARVIOINTI

SYKSY 2021

WELLAMO-OPISTO TPO ja VST yksilöopetus



ARVIOINTI SYKSY 2021

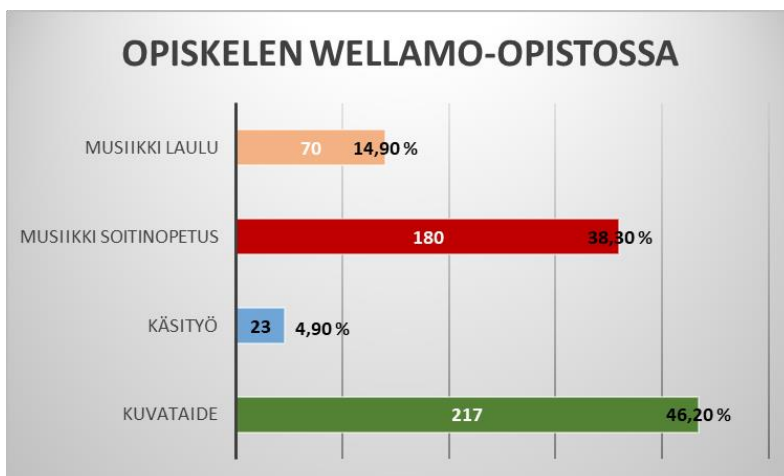
Wellamo-opiston syksyn 2021 Zef-arviointi toteutettiin opiston **ARVIOINTISUUNNITELMA 2019-2022** -linjauksen mukaisesti. Kyselyn kohderyhmänä olivat **Wellamo-opiston Taiteen perusopetukseen sekä musiikin ja laulun yksilöopetukseen osallistuvat opiskelijat**.

Kysely toteutettiin ajalla 8.11.-22.11.2021.

Taide- ja muotoilukoulu Taikassa, Musiikin laajassa taiteen perusopetuksessa sekä käsityön ja kuvataiteen yleisessä taiteen perusopetuksessa arviointikyselyyn vastaaminen tehtiin opetustuntien yhteydessä. Näissä aineissa opettavat opettajat saivat tarkemmat ohjeet kyselyn järjestämiseen sähköpostitse (liite 2 ja 3).

Toimisto lähetti musiikin ja laulun yksilöopetukseen osallistuville opiskelijoille saatteen sekä linkin kyselyyn sähköpostitse. Yksilöopetuksen opettajat tulostivat myös linkin ja QR-koodin kyselyyn opetustilojen yhteyteen. Opiston www- sivuilla oli lisäksi arviointilinkki avoimena tiedonkeruun ajan.

Arviointiin kutsuttiin vastaamaan yhteensä 1016 opiskelijaa. Vastauksia saimme 490. Vastausprosentti oli **48,2%**. Tavoitimme lähes joka toisen osallistujan. Kyselyyn vastasi 225 alle 13 –vuotiasta oppilasta ja 257 yli kolmetoistavuotiasta. Tulokset esitetään tässä erikseen näiden kahden ikäryhmän osalta. Arvioinnissa käytettiin kahta saman sisältöistä kyselyä. Alle 13 –vuotiaiden kyselyä yksinkertaistettiin ikäkaudelle sopivammaksi. Kyselyyn vastanneista 319 henkilöä ilmoitti opiskelevansa Lahdessa, Hollolassa 106, Orimattilassa 28 ja Kärkölässä 20. Muista kunnista tuli vain yksittäisiä vastauksia.



Kuva 1. Kyselyyn vastanneet ainealueittain syksyllä 2021.

WELLAMO-OPISTON ARVIOINTIKYSELYN TULOKSET

Tässä yhteenvetoraportissa esitellään **ZEF- arviointikyselyn** päätuloksia kyselyyn osallistuneiden arvioimana. Kyselyn raportit on julkaistu opiston henkilöstölle Office 365 – ohjelman OneDrive – pilvipalvelussa SharePoint –ryhmässä. Palvelusta löytyy linkki arviointikyselyn vastauksiin (raakadata), joista voi itse luoda itselleen erilaisia vertailuja ja raportteja. Arviointivastaava on koonnut arvioinnin päätulokset sekä tähän arviointiraporttiin että ppt- esitykseen.

Arviointiraportti on luotu koko otannasta. Tiimin vetäjät voivat jaetun raportin kautta itse muodostaa ja ladata erilaisia vertailuja sekä raportteja eri tiedostomuodoissa itselleen ja tiimilleen jaettavaksi esimerkiksi ainealueittain.

Arviointikyselyn tuloksia hyödynnetään opiston kurssisuunnittelun ja toiminnan arvioinnin ja kehittämisen tukena. Raportit kyselystä on tallennettu ja luettavissa kokonaisuudessaan palveluntarjoajan palvelimella osoitteessa <https://app.zef.fi/login>

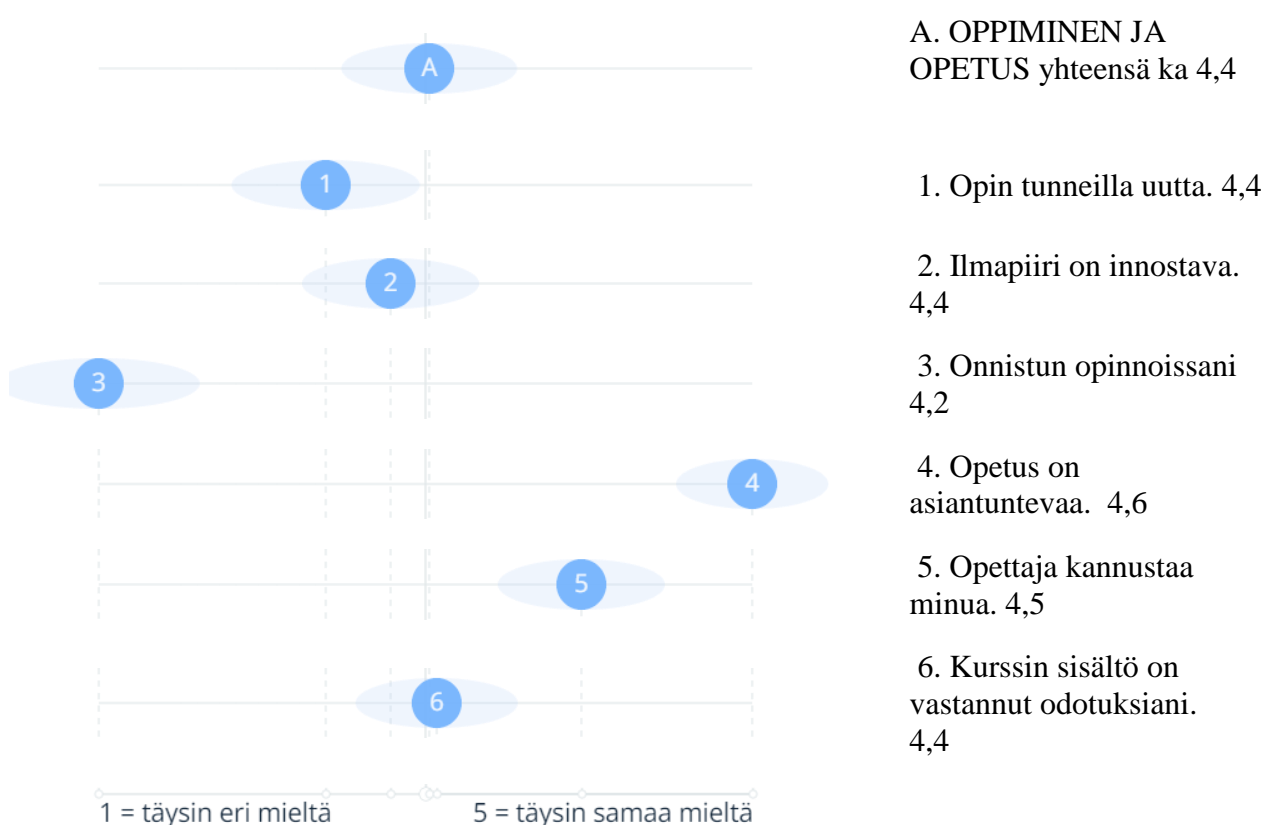
Arviointiraportti julkaistaan koko henkilöstön nähtäville myös opiston extranetissä. Lyhyt poiminta arvioinnin päätuloksista lähetetään uutiskirjeessä tuntiopettajille ja opiston asiakkaille tiedoksi joulukuussa 2021. Julkinen linkki kyselyn tuloksiin: <https://zef.fi/r/rzu7xna9>

KYSELYN PÄÄTULOKSET

OPPIMINEN JA OPETUS

YLI 13- vuotiaat

Arviointikyselyyn vastanneet yli 13 -vuotiaat antoivat Wellamo-opistolle kokonaisuudessa arvosanan **4,4** (asteikolla 1-5). Kauttaaltaan osallistuneet olivat erittäin tyytyväisiä opiston opetukseen ja palveluihin. Kehittämiskohteita ei ole selkeästi näkyvissä. Vapaissa palautteissa tuli kuitenkin myös hyviä parannusehdotuksia, jotka tiimit voivat ottaa huomioon jatkossa.

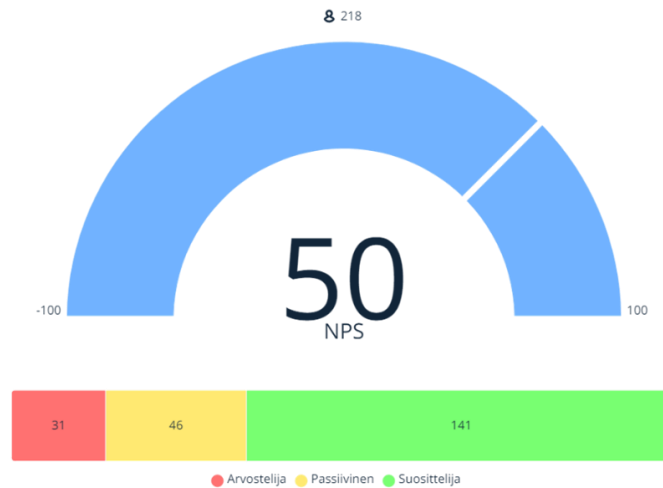


Kuvio 1. Oppiminen ja opetus yli 13vuotiaiden vastaukset. Kuviossa on käytetty **älykästä zoomausta**, jotta suhteelliset erot vastausten välillä näkyvät selkeämmin.

HARRASTUS WELLAMO-OPISTOSSA

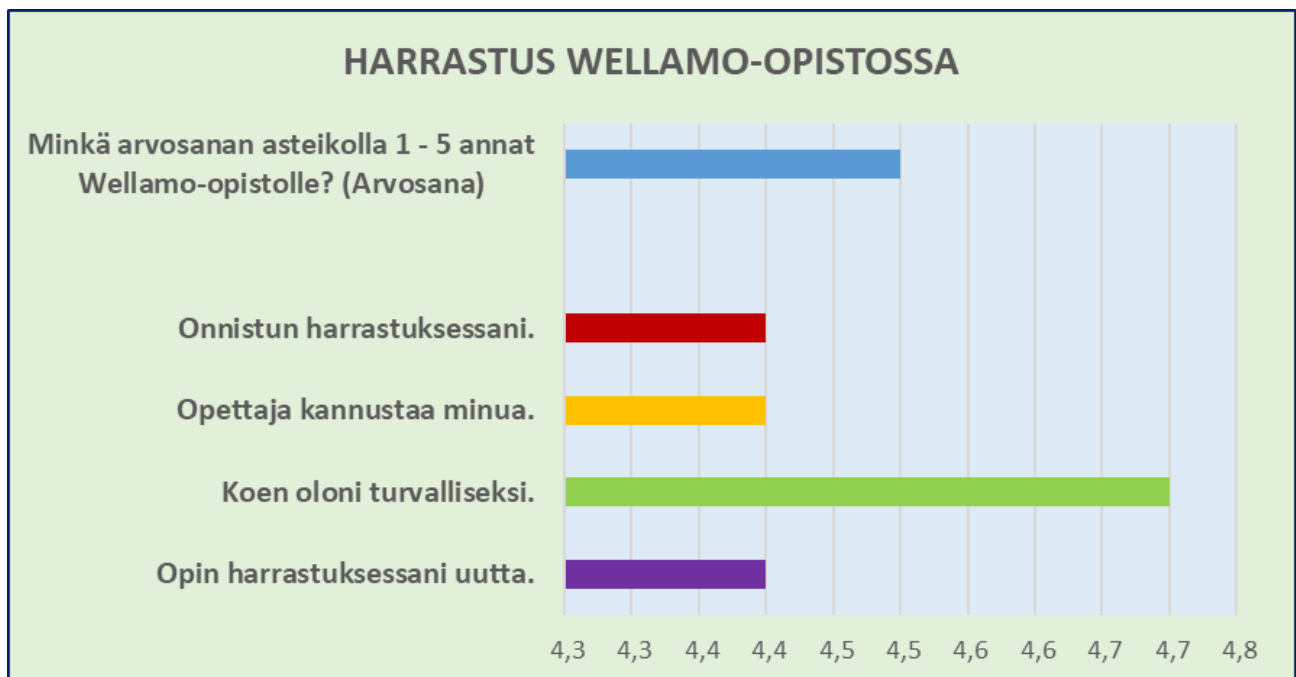
Alle 13 –vuotiaat

Alle 13 – vuotiaat vastaajat antoivat yleisarvosanaksi Wellamo-opistolle 4,5 (asteikolla 1-5). Omaa harrastustaan kavereille suosittelisi 64,7% vastanneista. Tulos on erinomainen.



Kuva 2. Alle 13 –vuotiaiden vastaajien NPS – suosittelupisteet Wellamo-opiston harrastuksesta.

Mikäli organisaation NPS-pisteet ovat yli 0, voidaan ajatella, että suurin osa asiakkaista suosittelisi organisaatiota. Yli 50 NPS-pistettä olisi puolestaan erinomainen tulos, ja yli 70 jo maailmanluokkaa.



Kuva 3. Yhteenveto alle 13 – vuotiaiden vastauksista väittämiin omasta harrastuksesta. Käytetty arviointiasteikko oli 1-5. (1=täysin eri mieltä ja 5=täysin samaa mieltä.)

Taiteen perusopetuksen ja musiikin laulun ja soitinopetuksen yksilöopiskelijoiden tyytyväisyyttä Wellamo-opiston toimintaan on arvioitu säännöllisin väliajoin. Alla olevasta taulukosta näkyy edellisvuosien arviointien tulokset.

Vuosi	Kohderyhmä	Vastausprosentti %	yleisarvosana	arvio opetuksen laadusta
2013	Taiteen perusopetus / huoltajat	21,7	4,29	4,28
2014	MUSIIKKI vst alle 18v ja aikuiset yksilöopetus	37,7	4,4 4,25	4,4 4,39
2014	Kuvataide vst alle 18v	21,4	4,35	4,46
2015	TAIKA/ TPO kuvataide zef- arviointi	28,1	4,6	4,4
2019	TPO opiskelijat/ huoltajat*	13,7	4,21	4,17 / 4,29 *

Taulukko 1. TPO:n ja VST:n yksilöopetuksen vastausprosentit ja vastaajien arviot opetuksesta sekä yleisarvosana opistolle vuosina 2013, 2014, 2015 ja 2019.

VAPAAPALAUTE OPISTOLLE

Vapaassa sanallisessa palautteessa opisto sai kiitosta niin lähiopetuksesta kuin verkkokursseista. Yleisesti opetuksen tasoon ollaan tyytyväisiä ja opiskeluilmapiiri on turvallinen ja innostava. Monen toiveena on, että toiminta jatkuu edelleen entisellään. Kritiikkiä tuli jonkin verran opetustuntien lyhydestä VST:n musiikinopetuksessa ja tiloihin liittyen. Pientä napinaa saamme aina myös kurssimaksuista.

Muuta kerrottavaa ja toiveita: "Jatkakaa samaan malliin. Ihan mahtavaa olla täällä!!!!"

kiva paikka :)

Toivon, että jatkossakin on mahdollisuus valita myös päivätunteja.

Musiikki ja laulu vaativat ehdottomasti paikan päällä oloa eli että opetus tapahtuu face to face, etäopetus ei ole sen veroista. Mutta toki etäopetuksen valmius esim. sellaisia tilanteita varten että paikanpäälle ei pääse on hyvä olla. Tämä pitäisi kyllä sitten hinnassa huomioida hintaa alentavasti!

Kiitos !

Opiston hallinto erittäin byrokraattista ja henkilökunnan asenteessa välinpitämättömyyttä.

Mukava poistua hyväntuulisena tunnin jälkeen.

Hieman pidempi aika per persoona tuntuisi hyvältä.

Nyt 15 min /laulaja

Lisää laulukursseja, jatkokursseja esim rock efekti kurssille.

Soittotunti saisi olla mielummin 25 min kun 22.5 min, olisi jotenkin luontevampaa. Kokonaispituus kurssille ei olisi montaa minuuttia pidempi kuitenkaan.

Paras laulukurssi olisi puoli tuntia joka viikko.

Musiikin taiteen opetuksessa saa sisar alennusta. Monilapsisessa perheessä jossa kaikki lapset soittaa wellamo-opiston oppilaina alennus (edes pienikin) olisi toivottavaa ihan perus soitossakin.

Ovikoodit Rakokiven monitoimitalo Loistoon olisi tärkeää saada opiskelijoille, sillä jos jostain syystä ei ehdi ovesta sisään sillä hetkellä kun opettaja saapuu, joutuu opiskelija soittamaan opettajalle ja hänen on tultava ulko-ovi uudelleen avaamaan, eikä opetustila ole aivan ulko-oven vieressä.

Ensi keväänä voisi olla valmiimpia mielipiteitä tarjolla. Kuva ei vielä ole ihan kirkas.

Tunteja jää pois eikä korvaavia kertoja ole samaa määrää pois jäävien tuntien kanssa. Tuntien rakenne voisi välillä vaihdella: ryhmätunteja, tapahtumia, ym.

Osallistun useammillekin Wellamon mahtaville etäkurssille.

Lea Orpana on ihan huippuope. Toivottavasti jatkatte Lean etäkurssija, myös keväällä2022. Voisitteko laittaa CVT-etäkurssin uudestaan, kun se syksyllä peruuntui.

Yksilöopetusaika =24mi / kerta on aivan liian lyhyt; ei ehdi kuin päivää sanoa ja istahtaa, niin täytyy jo lopettaa! Usein edellinen oppilas on vielä yliajalla, jolloin itsellä on vielä vähemmän aikaa opetus hetkeen! Ehdotus: kaksi "tuntia" voisi yhdistää kahden viikon jaksoiksi, jolloin olisi oppimisaikaa 48 min joka toinen viikko!!! (nyt siis 24 min/ viikko) KIITOS!!!

Osallistun myös ranskankielen opiskeluun verkossa, ja olen oikein tyytyväinen opetukseen ja mahdollisuuten opiskella etänä.

Soitinopetuksessa olen ollut pettynyt pedagogisiin valintoihin. Tunneilla ei harjoitella tarpeeksi eikä sillä tavalla, että oppimista varmasti tapahtuisi. Liikaa tungetaan aina vain uutta,uutta ja uutta, vaikka edellisiäkään asioita ei olla pystytty kunnolla omaksumaan. Kaipaisin enemmän toistoa perusasioissa, kun kuitenkin täysin alkeista on kyse.

asiakaspysäköinti on puutteellinen ja haittaa monen opiskelua, esim tarvikkeiden, soittimien yms. kuljetus.

Tuntuu ikävältä seistä nyt pimeässä oven takana odottamassa koska joku tulee ulos että ovi aukeaa... voin tietysti soittaa opettajalle jos kestää liian kauan.

22,5 minuuttia on aivan liian lyhyt oppitunnin pituus ainakin soiton opetuksessa

Tämä arviointi kyselylomake ei vaikuta toimivan! Olen opiskellut tänä syksynä ja opiskelen Wellamo-opistolla edelleen monta eri asiaa. Alussa kysytään opiskelun kuvataidetta, käsityötä, soittamaan tai laulamaan. Ei mikään niistä!

Mahtavaa, että aikuisilla on myös mahdollisuus päästä soitinopetukseen matalalla kynnyksellä ja ammattitaitoisten opettajien johdolla. Hyvä, että soitonopetusta järjestetään muiden kurssien ohella.

Viihtyisyyttä ympäristöön

Joka toinen tunti laulunopetusta on välillä rasittavaa, kun pitäisi muistaa ne omat kerrat, ja jos on esim kipeä, menee kuukausi taukoa, ja aika on aika lyhyt opetuksessa kestoltaan, mutta toki opettajat sitä perustelee, että oka viikko 22,5 minuuttia menisi kuitenkin vain äänenavaukseen, joten 45 min ehtii enemmän:)

kunhan vain jatkuu... Kiitos

Kitara /basso opettaja Jussille isot kiitokset kärsivällisyydestä ja ottaa hyvin huomioon taito tason ja osaa kannustaa vaikka menisi hommat päin jotain.

Koen lähiovetustunnit laulussa välttämättömiksi ja 45 min. kerrallaan on liian lyhyt aika. Pidän kursseista! Ihanat opettajat teillä!

Toivottavasti opetus jatkuu lähiovetuksena edelleen, sillä etäopetus ei innosta ja motivoi minua.

Pojan bassonsoittonnostus lopahti Kärkölän kurssilla. Nyt kitaraopetus on ollut paljon mielekkäämpää. Eli laidasta laitaan mennään... (huom tätä kommenttia ei saa laittaa suoraan opettajille)

Kurssi maksut ovat kyllä aika korkeat.

Orimattilaan kitaransoiton pienryhmä tai bändisoittokurssi. Kiitos ja toivottavasti kitaransoiton yksilöopetus katkuu ja paikka löytyy jatkossakin :)

Lisään ed. Vastaukseen. PEDAN NET on liian monimutkainen.

Kotitehtäviä että on tavoitteita seuraavalle oppitunnille.

Huovutusta ja ompelua

Pidän huovutuksesta!

Enemmän maalausta

eipä tässä mitään, hyvää joulua

Ovikoodit Rakokiven monitoimitalo Loistoon olisi tärkeää saada soittajille, sillä lyhyestä opetushetkestä monta minuuttia kuluu siihen kun opettajan pitää hakea soittaja ulko-ovelta ennen soittotunnin alkua.

Kimmo Korhoselle kiitos inspiroivasta ja hyvästä täsmäopetuksesta!

ei mitään erityistä, kiva harrastus ja kiva porukka

Ompelua ja herkkupäiviä

Wellamo-opisto on mahtava paikka opiskella

tykkään taiteesta jee moi vielä jee

etätälälöisyydenpaa

Oot kiva ope.

enemmän maalausta se on ihanaa ja viime vuonna käytiin kaatopaikalla olisi mukavaa taas käydä jossain paikassa

tykään kuvataiteesta

täältä saa kavereita

Oikein mukava opettaja Marko Kemppi, 8-vuotias on tykännyt opetella pianon soittoa.

hankkikaa siivoija

taide koulu taika on hyvä harrastus

tää on kivaa

Elina Nora on loistava viulunsoiton opettaja.

Keppihevoskurssi

Arto on kiva opettaja :D

Opettaja korjaa töitäni ilman lupaa ja sanoo että työni ovat huonoja.

Viulutunnilla on kivaa.

Tosi kiva kerho

Vähemmän läksyä.

Haluaisin että kuviksessa piirrettäisiin enemmän

kivaaaaaaa

taikassa on kivaa ei jaksa yleensä

Olis useammin

kiva rakennus

Kaikki on täydellistä mutta rakennus on vähän vanha.

toivon, että täällä saisi rauhaa vähän, koska 4b kuvataide ryhmässä on aika kova melu.

täällä on kiva käydä ja mulla on kiva opettaja

olen tykännyt olla täällä, sanoin että käyn täällä mummona!

Tosi hyvää opetusta

Hasu hahahahahah

tilatkaa hurhur

Savitöitä

Toivon että tulee paljon herkkupäiviä ja saa tuoda oman pehmolelun

Ei ole 😊

Taidekoulu taika inspiroi minua!

kuvataide on ihan kivaa

Täällä on kivaa. Haluaisin tehdä myös saaren.

Kiitos hyvästä opetuksesta ❤️

Haluaisin, että ihan jokaisessa Taika taidekoulun luokissa saisi ottaa evääksi herkkuja!

On mukavaa tulla tänne.

Keppihevoskurssi

hankkikaa lisää jade maalia se on loppu nyh

Tehdää jotain monipuolisempaa :)

Jatkakaa samaan tapaan, täällä on kiva käydä ja taikassa on aina saman tyyliä ihmisiä ja opettajat myös kivoja!!

Jenni on paras

Ihania opettajia mitä nyt olen nähnyt♥

Soitto tunti saisi olla pitempi en meinaa pystyä omaksumaan. Hyviä nevoja

Jatkakaa samaan malliin ihan mahtavaa olla täällä!!!!

Tehtävät voisivat mielestäni olla monipuolisempia ja sellasia, että oppilaalla olisi enemmän valinnanvaraa tehtävän toteutuksen kannalta. On eri asia miettiä itse mitä piirtää kuin jälkentää oma versio valmiista kuvista. Tiedän, että opetukseen on varmasti tietty suunnitelma jo valmiiksi, mutta kuinka usein opettajat kuuntelevat oppilaiden toiveita?

Tanja Kettumäki on paras opettaja!

Säilyttäkää ote hyvänä, teitä tarvitaan.

Ihanaa että pääsin mukaan :)

Opettajat ovat kannustavia ja innostavia. Odotan aina päiviä, kun pääsee laulamaan. Ne ovat viikon kohokohtia☺

Kiitos, kiitos kiitos!♥

Taikassa on ollut mukavaa opetella taidetta

Aina ihana käydä taikassa <3

Etukäteen kerrottaisi ohjelma ja että mitä töitä ja missä järjestyksessä

LIITTEET 1-4.

LIITE 1

TPO ja VST yksilöopetuksen arvioinnin kysymykset

NUORTEN KYSELY / Taustatiedot

ikä: alle 13v

Missä kunnassa opiskelet?

Opiskelen Wellamo-opistossa Kuvataide, Käsityö, Musiikki soitinopetus, Musiikki laulu

VÄITTÄMÄT:

Opin harrastuksessani uutta.

Koen oloni turvalliseksi.

Opettaja kannustaa minua.

Onnistun harrastuksessani.

Suosittelen harrastustani kavereille.

Minkä arvosanan asteikolla 1 - 5 annat Wellamo-opistolle?

Muuta kerrottavaa ja toiveita:

AIKUISTEN KYSELY /taustatiedot

ikä 13-99v

Missä kunnassa opiskelet?

Opiskelen Wellamo-opistossa: Kuvataide, Käsityö, Musiikki soitinopetus, Musiikki laulu

VÄITTÄMÄT:

Opin tunneilla uutta.

Onnistun opinnoissani.

Ilmapiiri on innostava.

Opetus on asiantuntevaa.

Opettaja kannustaa minua.

Kurssin sisältö on vastannut odotuksiani.

Minkä arvosanan asteikolla 1 - 5 annat Wellamo-opistolle?

Muuta kerrottavaa ja toiveita (vapaapalaute):

LIITE 2

SAATEKIRJE

Tervetuloa vastaamaan Wellamo-opiston arviointikyselyyn!

Vastauksesi on meille tärkeä, sillä palautteen avulla kehitämme toimintaamme. Tämä kysely lähetetään kaikille Wellamo-opiston Taiteen perusopetukseen sekä musiikin ja laulun yksilöopetukseen osallistuville opiskelijoille. Kysely lähetetään ilmoittautumisen yhteydessä annettuun sähköpostiosoitteeseen.

Arvioinnissa käytetään sähköistä **Zeffi**-arviointiohjelmaa, jota on helppo käyttää mobiililaitteella tai tietokoneella.

Kyselyyn vastataan 8.11.-22.11.2021. Vastaaminen kestää muutaman minuutin. Vastaa vain kerran. Käsittelemme tulokset anonymisti.

Klikkaa alla näkyvää **linkkiä** tai kopioi linkki Internet-selaimen osoiteriville. Voit myös skannata QR-koodin alla. Kysely toimii parhaiten Chrome- tai Firefox- selaimilla.

<https://bit.ly/arviointikysely2021>

Wellamo-opisto kiittää arviointiin osallistuvia!

Arviointikyselyyn liittyvät tiedustelut:

Päivi Vihma, suunnitteli ja opettaja
paivi.vihma@wellamo-opisto.fi
050 398 5870



LIITE 3

OHJEET ARVIOINTIKYSELYÄ JÄRJESTÄVÄLLE OPETTAJALLE:

Taide ja muotoilukoulu Taika, TPO Laaja musiikki, TPO yleinen Kuvataide ja käsityö

Wellamo-opiston arviointikysely 2021

- Kysely toteutetaan opiston Taiteen perusopetukseen sekä musiikin ja laulun yksilöopetukseen osallistuville opiskelijoille digitaalisesti **Zeffi**-arviointiohjelmaa käyttäen.
- Kukin opiskelija vastaa kyselyyn vain yhden kerran joko omalta (mobiili)laitteeltaan tai opetusluokan tietokoneelta/tabletilta.
- Voit esim. tulostaa QR-koodina linkin kyselyyn (liite) ja tarjota sitä oppilaille opetustilanteessa.
- Voit myös välittää vastauslinkin omassa Whatsapp- ryhmässäsi, jos sellainen on käytössä.
- Nuorimmat vastaavat kyselyyn oppitunnin yhteydessä. Opettaja ohjeistaa nuorimpia vastaajia ja integroi kyselyyn vastaamisen sopivasti oman opetuksensa lomaan.
- Arvioinnin vastauslinkki on kaikille sama. **Muista päivittää jokaisen oppilaan jälkeen kyselyn aloitussivu** (refresh) nuolipainikkeella, jos käytätte samaa tietokonetta/tablettia.
- Käsittelemme tulokset anonyymisti.
- Kysely toimii parhaiten Chrome- tai Firefox- selaimilla.
- Kyselyyn vastaaminen kestää vain pari minuuttia kunkin opiskelijan kohdalla.

Kyselyyn vastataan 8.11.-22.11.2021. Tiedotamme tuloksista myöhemmin.

Klikkaa alla näkyvää **LINKKIÄ** tai kopioi linkki Internet-selaimen osoiteriville. Voit myös skannata QR-koodin opetustilaan tulostetusta ohjeesta (ks. liite!)

<https://bit.ly/arviointikysely2021>

Kiitos avusta! Kehitetään yhdessä opetusta.

Arviointikyselyyn liittyvät tiedustelut:

Päivi Vihma, suunnittelijaopettaja
paivi.vihma@wellamo-opisto.fi
050 398 5870



ARVIOINTIKYSELY 2021



Linkki kyselyyn: <https://bit.ly/arviointikysely2021>

KYSELYN QR- koodi

Voit lukea QR- koodin älypuhelimesi kameralla ja pääset suoraan kyselyn verkkosivulle! Tarvittaessa voit myös ladata QR-koodin lukijan sovelluskaupasta Appstore / Playkauppa.



LIITE 4

YHTEENVETO KAIKISTA ARVIOINNEISTA 2010-2020 (ZEF-arviointiohjelma)

Arviointi	Vuosi	Vastaus %	Yleisarvosana	Keskiarvo opetuksesta
TUNTIOPETTAJAT	2010	45,8	3,8	3,7
Käsityö	2011	51,3	4,1	4,2
Sana- ja teatteritaide	2011	34,2	4,1	4,2
Kuvataide ja soveltava kuvataide	2012	45,6	4,05	4,13
Tietotekniikka	2012	35,8	4,02	3,72
Tanssillinen liikunta	2012	39	4,06	4,22
Taiteen perusopetus/huoltajat	2013	21,7	4,29	4,28
Liikunta ja Terveys	2013	46,3	ei kysytty	4,27
Erytysryhmät	2013	42,4	4,52	4,45
Kielet	2014	43,1	4,22	4,19
Musiikki (vst ryhmäopetus)	2014	40	4,13	4,10
Sana- ja teatteritaide Yhteiskunnalliset aineet ja Muu opetus	2014	38,9	4,19	4,12
Opettajien kysely	2014	50,2	4,00	4,25
MUSIIKKI vst alle 18v ja aikuiset yksilöopetus	2014	37,7	4,4 4,25	4,4 4,39
TANSSI vst alle 18v	2014	34,5	4,35	4,46
Kuvataide vst alle 18v	2014	21,4	4,35	4,46
Käsityöt	2015	42,6	4,18	4,26
Kuvataide ja muotoilu	2015	39,7	4,18	4,28
TAIKA/ TPO kuvataide zef- arviointi	2015	28,1	4,6	4,4
Otanta kaikki kunnat ja kaikki ainealueet (aikuisten kurssit)	2016	46,4	4,20	4,18
TUNTIOPETTAJAT arviointi	2017	50	4,08	4,3
WO otanta kaikki kunnat ja aineet	2017	44,5	4,2	4,23
TPO	2019	13,7	4,21	4,17 / 4,29 *
Kielet syksy	2019	50,8	4,13	4,05
Tuntiopettajat kevät	2020	62,3	4,19	4,45
Kuntapäätäjät syksy	2020	25,6	3,8	3,2
TPO ja VST yksilöopetus	2021			

*huoltajan arvio